

శేషము మాదింగ్వు, వర్తింగ్వులు  
ప్రకాశిగానిన మీ తాము

స్వామకులు : నిర్దూరు వెంకట్రామాచార్యులుగారు

5001 25

ಪೊರವೆ ಪಂಪವಿಜಯವೆ,

Phone : 4038 pp.



మహాత్తర జీవన సాధన కోసం, మహా మానవాళి  
నిర్విరామంగా కొనసాగించే చారిత్రక పురోగమనంలో...

శ్రీ శ్రీ చీరంజీవి!

కేవలం "కామయ్య" మాత్రమేనని  
 గొందరు, "మహానాథ".... అని పిట్ట  
 చేయటం. అయితే వేమిటి దిగమిం  
 రుణా ఇంకొందరు తెలుగు కవిత్వంలో  
 "యగిరెత్తు" లేదా "కళకళ" కాదు.  
 ఆ [వ]ర్ణనలచేతనే మరికొందరు,  
 "పల్లవ"కి సమీకరించి వేమిటి  
 "నాథ" అని తమ పాఠశ్వరీపాత్రను తా  
 మంటూ ఇంకా కొందరు... ఇలా ఎంద  
 రెందరో "మహానాథులు" వశిష్టుడుగా  
 వ్రేళ్ళన్నదేలే కేవల క్రిందనామకాలనుంచి  
 మూగిపరి తూచెయ్యటానాడు. దూషణ  
 దూషణ తరస్కారాదులను గురి  
 కేర్పించుకుంటూ ఎదురెద్దియి రిస్తూ,  
 నానాకృతిన తన ఆవృత్తికి స్వయంచ  
 రితక దాగివున్న క్షిప్రదాహ్ని వివాద  
 సాహిత్యంలో తలుకరంగానే ప్రవర్తిం  
 తుంటూపోయాడు. ముఖ్యంగా మనది  
 కనంమీదవది మత్స్యమితమూవిగ్రహమూ  
 వజ్రవదరివస్యకు విరోధావంతోగూడా  
 తనక్రమమివ్వకుంమీదనూ సాహిత్య  
 విరోధుంమీదనూ అయ్యరాజుంటి అడ  
 రాలతో ఎదురుదాడి సాగిస్తూ, ప్రతికం  
 కేర్పి తన వ్యక్తిత్వం దౌష్ట్యం లగ్న  
 విద్వాదలమకున్నాడు. క్షిప్రమి  
 దేవ ఆ వ్యక్తిత్వము.



అంతిమమునకు బ్రహ్మకా(రిపెండ్  
రిపెండ్) దుర్యోధనుని పై నక్షత్రము.  
సూర్యుడు కలదిగా వర్ణించబడి ఉన్నది.

కన్యశాశ్వతం. చంద్ర. పుష్కర. విష్ణునాథ  
కన్యశాశ్వతం. చంద్ర. పుష్కర. విష్ణునాథ  
కన్యశాశ్వతం. చంద్ర. పుష్కర. విష్ణునాథ

కె. వి. రమణారెడ్డి

శ్లోకం! నరకావళాదానక, తానే యుగ  
కర్తవీ అభయమునీ వెళ్ళుచు, ఇవన్నీ  
యదేవరి వ్యాపారవర్తకం తెలిచి గా  
శ్రీశ్రీ పేట ప్రభావంబు నర్తకవరుకు  
(కమాదిరి)గా మార్పుచేసి కర్చు, రేవకా  
పెంచుకున్నందుకు పేసిన పట్టంబు గ్రహించి  
గరిగి, తన దిబ్బు అక్కరకొట్టి వాటికి  
జూత పెరిపించెను. ఎంతటి అమాయక  
రక్తవర్తి అనిపించాడో, అంతటి  
దిరుగుడుకూడానని ఎంతరో శ్రీశ్రీ  
సురించి తెలియ. పెరిగి నంసారంబున,  
దడుపులో ప్రైజువన్ను ముగూరిపెరిం.  
ఓక మగపిల్లకి అవతరం వర్తిసి, పిల్ల  
మనీగారణ్యంకో ప్రత్యేక తగిన  
గురింపు లభించి కనకమ్మవం తన  
చేతి పూవు తగిన వంశగా  
కలంబుల వర్చివన్నురి ఓటపెరి....  
జలాంబుల పన్నీ శ్రీశ్రీ నుంచి  
శ్రీరంగం శ్రీమదానాపుని నురించి దాసు  
లంగా బలవంశంగా విధిరీతయి, వ్యూహం  
నూతనదాయకమైన ప్రస్తుతి భ్రష్టులైన  
శ్రీశ్రీ జీవితాన్ని కేవలన ఆమరావతి  
విద్యుచ్ఛక్తి కురించినేసింది. మత్తువదాల్చి  
లనేగాక నర్తక పూర్వకవంశవం శర్లంబు  
దుం. కర్లకవలం పిల్ల 'మాయామయ  
జగంబు' నుంచి శ్రీరంగం శ్రీమదానాపుని  
అనుబది దాక్షణ హైద్రాబాద్ అంధ్రజిగి  
పిల్ల కాలుమోచిన దెంచిన మిక్కిలి  
తెయ్యకదగా మోర్చి రూపమూ గుణమూ  
గౌరవారూపాలూ నిండిన బాన్దవ ప్రసం  
వంధోపి వరుణయో వద్దాయ, బరక  
రెంబాకాదు, కపిసంహతగురుదాక్షాగ్ర  
అయిన పుదాసు 'రాక్షసనగరి'కి

[illegible][illegible]

పాతాల్ని  
 యజ్ఞోపవీతాన్ని  
 పుణ్య గీతాన్ని

— ५४३ १० ३ १५५

శబ్దంనుండి నిశ్శబ్దంలోకి...

41 0257

వెళ్ళిపోయాను "శబ్దపరిచి"  
మూగమయ్యలది సవకవికావించి  
దర్శనమయ్యలది కాన్పియ్య  
దర్శనమయ్యలది పిమ్మియ్య.

అవధి  
పరిమితి  
నా మార్గం  
అది కాదు అని తెలుసుకుంటున్నాను.

అప్పుడే వీరప్ప బయోజన  
కోట్రావర మార్గంగణము  
వీరీయ మండల రక్షణ  
విజయం నీ కోరిక

ಈ "ಉಂಟು" ಕೆಳಗೆ  
ಇಲ್ಲಿ "ಉಂಟು" ಕೆಳಗೆ  
ಉಂಟು ಕೆಳಗೆ

“విజ్ఞాన ఓమ్కారము”  
ఓమ్కారము

విశేషమేమిటంటే  
 విశేషమేమిటంటే  
 విశేషమేమిటంటే

"சுதந்திர சேனா"  
சு. பி. சுவாமிநாதன்

శ్రద్ధంతో భావేషుగా అడుక్కొని  
 దశావతారోక్తి అడుక్కొన్నాడు నాదిది.

అందుకు అనుష్ఠానమును పురస్కరించు  
అందుకు కవివరంబు  
పదా పరివర్తనము  
విద్యుత్తులకు ముద్రాముద్రము

కట్టానికి గం  
 రంగులపట్ల వానినమ్మి  
 వట్టెచ్చినాడు పాపం  
 వానినమ్మి పట్టెంచుట వానినమ్మి

ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರ  
ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಸರ್ಕಾರ  
ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಸರ್ಕಾರ  
ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಸರ್ಕಾರ

కాది,  
 శబానికి గం  
 శక్తి, దీప్తి, మృత్తి  
 మనవి బలవంతము  
 అదేగో, ఈ దిక్కుమి.

ఆ కంపిత "కేరీరి" కాలావస్థ  
కాని కానిమంచి కానికాని కేరీరి  
"కేరీరి" గానే వుండిన కేరీరి  
మొదటి  
మొదటికాలావస్థ.

"నేనో? కుర్చీ  
నడక కుర్చీ

ఏకవకంఢేకవకండి!

రాను రస్తే మనసులూ వదిలిపెట్టకుని-  
 రేలా, మనవాసుకని. ఎంక నలంబంగా  
 ఏమిటా చాత్రత్రీ నందయ్యేటికి దత్తు  
 గావినేదేనాదు. మనం ఇప్పుడు చేస్తున్న  
 దండా శ్రీశ్రీ 'రాం'ను వింటేమో. అది  
 తలా అయిన చెప్పినట్లే. ఎంబాబ్బ పద  
 వదం మాత్రమే కొండకు మాలిలు  
 చేర్చిపేర్చి పదిపే, చురికొండకు వదం  
 కూర్చికూర్చి ఏమిటన్నాడు; కంకొండకు  
 ప్రసంగం చేర్చిపేర్చి ఏమిటన్నాడు.  
 ఇదికొండగా శ్రీశ్రీ చెబితోందివాళ్ళు.  
 శ్రీశ్రీ మార్గాన్ని తెగవిడిచింపించాడు  
 ఇప్పుడందరికంటే ముందుగా, అందరి  
 కంటే అద్భుతంగా ఏమిటన్నాంటే,  
 అది వారి కోరికలా ప్రావిష్కరింపు  
 మలేమీరాడు. అందుకే అన్నాది శ్రీశ్రీ.  
 "అంద్రవేగంలో మెచ్చి గొప్పవారి-  
 కాదని చురుకంటే ఒక్క-మిగిల-  
 డది చురు".

దర్శియారాధన పరిచి ను  
 బంధు తెలుసా "అప్పుడు నీకు అంద  
 గలవా అరిగిపోయింది. అదంతా నీకు  
 కనబడదు-చూడలేకాదు. నీవప్పుడు  
 తొందర పడి అక్కరి పరిసరించుకు.

५७७

అది కవిమనోహరమైతి నీకు తెలిసినదిగా  
మహారాజుగారికి.

పెరియార్ మాటలను అనుసరించి... "పి  
మానాన్ని ముప్పవేలంకోసం తో  
నాకులో చికిగే నానుటాది పత్రలో అక్క  
నానుటాది చేయబడు నికంకది కర  
తాననుకు వచ్చుంది. నున్నది 1  
పుని మృత్యు తామగా నిట్లు ఉద్ధరించిన  
మృత్యులే పినుగుల వలనవలెను నాదితా  
—కరక పేరిలో

—565 : 5084

**శ్రీ గణేశ్ జెరాక్స్**  
జిల్లాకోరు ఎదురుగా — నెలూరు - 524 003

మార్కుల చారిత్రాలు స్థానులు, లై సెన్సులు దస్తావేజులు, ప్రాంత  
సరీనాట్లు, రేడియో డయాగ్నాములు, ట్రింటింగ్ చేయబడు  
ఇరవైనాలుగు గంటలు పనిచేయు మేరైక సంస్థ.  
వి. రామారెడ్డి, (వి. కాం.) ప్రొ. వెయిటరు

Phone : 4113  
3459

పాలిటెక్నిక్ డిగ్రీమా

ಪಾಲಿವುಡ್ ಕಾಡುಕೊಡೆ ಮೆಲ್ಲವರೇನಿ ವಿಶ್ವಾಸು ಕೊಡು, ತಿಪ್ಪಿಮಾ  
 ಕೆನುಡುನ ಪ್ರಸಿದ್ಧವು ಕೊಂಪುಕುಡು ಕಡ್ಡುಗುಡು ಕುಡುಡು ಕುಡುಕುಡು  
 ಕಾಡು ಕುಡುಕುಡುಕುಡು ಕುಡುಕುಡು ಕುಡುಕುಡು ಕುಡುಕುಡು

**సవర.** మోక్షవిధి, ఎలక్ట్రిసిటీ కోర్సులలో కష్టపూరించుట  
ప్రత్యేక శ్రద్ధ తరగతులు నిర్వహించబడుచున్నవి.

విద్యార్హతలు : కె.కె.సి. లేక సమానార్హత కలిగి కాచిగూడ  
లిఖిత, ప్రస్తుతం ఒకేవిద్యాయము నాన అనునవారు  
అరుదు.

ప్రత్యేకార్థక : అంధ్రప్రదేశ్ లో అర్హత పొందిన బిచ్చి  
పావునందు 5 నంబర్ ప్రాక్టికల్ ఎక్స్ ప్రియెన్సు టెలిగ్రేముల  
వలెను.

శ్రీకా వగైరా వివరములకు వేరుగా సంప్రదించండి.

பின்பு

**Sree Bhavani (P) Polytechnic**

( Sree Bhavani L. T. I. Compound )

8/20. Anicut Road, Ranganayakupet. Nellore.

**HALLWAYN**  
REFRIGERATORS

WITH NEW HITACHI JAPAN  
COMPRESSORS

SALES AND SERVICE

1 YEAR  
QUALITY  
GUARANTEE



**BAHU ELECTRONICS**  
KAPU STREET, NELLORE.

Phone : 4212



# 'ప్రజల తీర్పు'!

తెలుగుదేశం తన గాఢ నీతిని స్థాపించింది. దేశంలోని ప్రజల నాన్నా వంటిదిగా: కాంగ్రెస్ తనదేదో స్థానాన్ని వదిలివేసింది. అనంతం ఎన్నికలకు ముందే కాంగ్రెస్ ప్రజలకు కొనసాగుతుంటే, కానంత తనను కట్టే తెలుగుదేశం ఒక స్థానాన్ని కోల్పోయింది. ఒక స్థానాన్ని కోల్పోగా సంపాదించుకొని లాభనష్టాలకు లోబడిపోయింది. దోకపల్లెలో తెలుగు కాంగ్రెస్ పోరాటం పాడడం ద్వారా జాతీయస్థాయిలో గుర్తింపును ద్వారం చేసుకున్నది.

అదేమిటా తెలుగుదేశం గెలుపు అనుభవించింది. పెద్ద ఎత్తున లోకంలో ప్రజలను ఎదిరితే కాస్త అక్కర్లే అవుతుంది. కేంద్ర శాసనసభలో ఎన్నికలకు తెలుగుదేశం అనుభవించింది. కాంగ్రెస్ వారు అనుభవించినట్లుగా, తెలుగుదేశం వారు అనుభవించారు. తెలుగుదేశం వారు అనుభవించారు.

జనమే ముఖ్యమని కంటాకూర్త అనుకోలేదు కాంగ్రెసుకు సంబంధించినవారకు పెద్దపల్లి చరిత్ర దిగ్గజమగా ఉండేది. తెలుగుదేశం వారు అనుభవించారు. కాంగ్రెస్ వారు అనుభవించారు. కాంగ్రెస్ వారు అనుభవించారు.

కాంగ్రెస్ వారు ఈ వాటి కోసం చూడలేదు. వారు తనని తప్పకుండా ఎంతోమంది, వారి ప్రవర్తన ఎంతోమంది పోరాటం కోసం అనుభవించారు. కాంగ్రెస్ అనుభవించిన కార్యక్రమాలు, సాధించిన అభివృద్ధి నమూనాను చూడండి. ముఖ్యంగా ఇదే మూలాలు అర్థిక కార్యక్రమం ద్వారా

అనుభవించారు. అన్నిరకాల తననీ మేలు తీసుకుంటే, ప్రజలు కాంగ్రెస్ వారి అంత కంటే ఎక్కువగా ప్రవర్తించి వుంటారు. కానీ కాంగ్రెస్ వారు అనుభవించారు. కాంగ్రెస్ వారు అనుభవించారు.

## జనాభా

కాంగ్రెస్ వారు తెలుగుదేశం వారి కోసం చూడలేదు. వారు తనని తప్పకుండా ఎంతోమంది, వారి ప్రవర్తన ఎంతోమంది పోరాటం కోసం అనుభవించారు. కాంగ్రెస్ అనుభవించిన కార్యక్రమాలు, సాధించిన అభివృద్ధి నమూనాను చూడండి. ముఖ్యంగా ఇదే మూలాలు అర్థిక కార్యక్రమం ద్వారా

వరకు ఉంటుంది. ఈ ఉన్నతంలో కూడా కాంగ్రెస్ వారు తనని తప్పకుండా ఎంతోమంది, వారి ప్రవర్తన ఎంతోమంది పోరాటం కోసం అనుభవించారు. కాంగ్రెస్ అనుభవించిన కార్యక్రమాలు, సాధించిన అభివృద్ధి నమూనాను చూడండి. ముఖ్యంగా ఇదే మూలాలు అర్థిక కార్యక్రమం ద్వారా

ప్రజల తీర్పు! తెలుగుదేశం వారు అనుభవించారు. కాంగ్రెస్ వారు అనుభవించారు. కాంగ్రెస్ వారు అనుభవించారు.

# వ.ధ్యాపూ భోజనభారం సర్పంచ్ ల మీదనా?

తెలుగుదేశం పార్టీ ప్రభుత్వం ప్రజలకు వరకు ఉంటుంది. కాంగ్రెస్ వారు అనుభవించారు. కాంగ్రెస్ వారు అనుభవించారు.

సర్పంచ్ ల మీదనా? తెలుగుదేశం వారు అనుభవించారు. కాంగ్రెస్ వారు అనుభవించారు.

## జనవాణి

తెలుగుదేశం వారు అనుభవించారు. కాంగ్రెస్ వారు అనుభవించారు.

తెలుగుదేశం వారు అనుభవించారు. కాంగ్రెస్ వారు అనుభవించారు.

తెలుగుదేశం వారు అనుభవించారు. కాంగ్రెస్ వారు అనుభవించారు.

## రవీంద్రునిది దైవదత్త కాయాదా? మేము-మీరు

దైవదత్త కాయాదా? తెలుగుదేశం వారు అనుభవించారు. కాంగ్రెస్ వారు అనుభవించారు.

మేము-మీరు తెలుగుదేశం వారు అనుభవించారు. కాంగ్రెస్ వారు అనుభవించారు.



అందరినీ డిజైన్ చేసినది. అందరినీ డిజైన్ చేసినది.

ESTD: 1966. Phone: 5567

17 సంవత్సరాల ప్రగతి పథంలో ఉత్తమ శిక్షణకు - అత్యుత్తమ ఫలితాలకు

# పి.టి.కాలేజి

పెద్దబజారు - నెల్లూరు

(P. N. M. హైస్కూలు ప్రక్కపీడిలోనికి మార్చబడినది)

S. S. C., MATRIC, INTER & DEGREE CLASSES

B. A., B. Com., (A.U.) ENTRANCE CLASSES

ప్రసారం: 12-6-83. క్లాసులు: 1-7-83

Principal: J. PRASAD, M. A.,

## ఫిలిప్స్ 2 బ్యాండ్ ట్రాన్సిస్టర్ ఫిలిప్స్

ఫిలిప్స్ సమర్థత-గత 50 సంవత్సరాలుగా భారతదేశంలో ఇంటింటా విక్రయిస్తున్న 'ఫిలిప్స్' అత్యుత్తమ రేడియో. పెద్ద అంత పరిధి.

## సాయి నాథ్ అండ్ కంపెనీ

ESTD: 1939 నెల్లూరు PHON: 5078



2000







ನಿರ್ದೇಶನ.



# నల్లూవార్తలు

(5 వ పేజీ కొరవ)

## హైదరాబాదులోని (మొదటి పేజీ కొరవ)

పాత ముఠాలోనూ, నేపాల్ నాగయ్య నామ నేరంబులను పట్టుకుంటే... పాత ముఠాలోనూ, నేపాల్ నాగయ్య నామ నేరంబులను పట్టుకుంటే... పాత ముఠాలోనూ, నేపాల్ నాగయ్య నామ నేరంబులను పట్టుకుంటే...

పాత ముఠాలోనూ, నేపాల్ నాగయ్య నామ నేరంబులను పట్టుకుంటే... పాత ముఠాలోనూ, నేపాల్ నాగయ్య నామ నేరంబులను పట్టుకుంటే... పాత ముఠాలోనూ, నేపాల్ నాగయ్య నామ నేరంబులను పట్టుకుంటే...

**అనంతవరం బయోగ్యాస్**  
కోవాచికావారి అనంతవరం బయోగ్యాస్... అనంతవరం బయోగ్యాస్... అనంతవరం బయోగ్యాస్...

**నల్లూవార్తలు**  
నల్లూవార్తలు... నల్లూవార్తలు... నల్లూవార్తలు...

**నల్లూవార్తలు**  
నల్లూవార్తలు... నల్లూవార్తలు... నల్లూవార్తలు...

**నల్లూవార్తలు**  
నల్లూవార్తలు... నల్లూవార్తలు... నల్లూవార్తలు...

నల్లూవార్తలు... నల్లూవార్తలు... నల్లూవార్తలు...

మొదటి పేజీ	1450.00
2వ పేజీ	1350.00
3వ పేజీ	1200.00
4వ పేజీ	1150.00
5వ పేజీ	1050.00
6వ పేజీ	950.00
7వ పేజీ	850.00
8వ పేజీ	750.00
9వ పేజీ	650.00
10వ పేజీ	550.00

**అభివృద్ధి**  
అభివృద్ధి... అభివృద్ధి... అభివృద్ధి...

**అభివృద్ధి**  
అభివృద్ధి... అభివృద్ధి... అభివృద్ధి...

**శ్రీ వెంకటేశ్వర వినాయకాచార్యుల వారు**  
శ్రీ వెంకటేశ్వర వినాయకాచార్యుల వారు... శ్రీ వెంకటేశ్వర వినాయకాచార్యుల వారు...

**మండలాభిషేకం**  
మండలాభిషేకం... మండలాభిషేకం... మండలాభిషేకం...

**కార్యనిర్వహణాధికారి**  
కార్యనిర్వహణాధికారి... కార్యనిర్వహణాధికారి...

**కలిచేదులో కొట్టు, ఇల్లు అమ్మబడును**  
కలిచేదులో కొట్టు, ఇల్లు అమ్మబడును... కలిచేదులో కొట్టు, ఇల్లు అమ్మబడును...

**కలిచేదులో కొట్టు, ఇల్లు అమ్మబడును**  
కలిచేదులో కొట్టు, ఇల్లు అమ్మబడును... కలిచేదులో కొట్టు, ఇల్లు అమ్మబడును...

**ఉమా నర్సింగ్ హోం**  
ఉమా నర్సింగ్ హోం... ఉమా నర్సింగ్ హోం...

**డా. రెడ్ - నెల్లూరు**  
డా. రెడ్ - నెల్లూరు... డా. రెడ్ - నెల్లూరు...

**కలవకూరు చంద్రశేఖర రెడ్డి**  
కలవకూరు చంద్రశేఖర రెడ్డి... కలవకూరు చంద్రశేఖర రెడ్డి...

**అభినందనలు**  
అభినందనలు... అభినందనలు...

**శ్రీ వేదగిరి రజితగిరిలను,**  
శ్రీ వేదగిరి రజితగిరిలను... శ్రీ వేదగిరి రజితగిరిలను...

**కలవకూరు చంద్రశేఖర రెడ్డి**  
కలవకూరు చంద్రశేఖర రెడ్డి... కలవకూరు చంద్రశేఖర రెడ్డి...













**ర్యాపిఫాన్**

కత్త ర్యాపిఫాన్ మామీ ఫేర్

పాపి డ్యూబి యుజ్ బాల్ టెంపు మెరుకు మెటల్ క్లస్ రెగ్యులేటర్ (ఆఫ్ షీల్డ్ యుజ్)

**సాయి నాథన్ & కంపెనీ బాలివలక్ట్రానిక్స్**

ట్రంక్ రోడ్, ఫోన్: 5078, కృష్ణాబి, ఫోన్: 4212

**అయస్కాంత చికిత్స.**

రక్తపుహేతు (High & Low) శుభ్రతము (Asthma) కురియు దీర్ఘకాలపు నడుములున్నవ్వక. పాకాగ్నోవ్వలకు. అయస్కాంత చికిత్స చేయబడును.

**డా॥ నాగేశ్వరరావు.**

వెంకటపురం కంటివెళ్ళు. అ. మనోహరు పేటరోడ్డు : లూరు.

**9672 వరిపత్తనములు**

న్యూక్లియస్ (Nucleus) విత్తనము. నుడి తయారుచేయబడినవి ఈ క్రింది అక్షరమవారి వద్ద లభింతును

అక్షరము: కలికి బాలక్రిష్ణారెడ్డి

ఫోన్ - వల్లూరు 45 ఈదులవారిపాకెం

బ్రహ్మదేవము మజరా

నెల్లూరు తాలూకా

**నెల్లూరులో బిల్డింగ్ బాడుగకు**

నెల్లూరు ఎ.సి.నగర్లో క్రిందపైన కలిపి మూడు వెర్లుముడు, అలాగ్ బాకూముడు. వాల్, రైసింగ్ హాలు, కిచెన్, సిల్ షిప్స్, మెటాయిక్ ఫ్లోరింగ్, షిప్ హెడ్ ట్యాంక్ మరియు అన్ని వసతులుగల బిల్డింగ్ అవీసులకు కాని కాపురానికిగాని బాడుగకు యవ్వలకును, పవరాకును.

**బారక్ మొజాయిక్స్**

44, 8, ఏ. సి. నగర్, నెల్లూరు.

**శ్రద్ధాంజలి**

దేవీ అపాసకులు

**పూజ్యులైన వోడి రామలింగయ్యగారు**

(విధవా రెడ్డిపాకెం)

(నెల్లూరు, రామమూర్తి నగర్, విహరి)

**21-6-83 తేది పగలు 11-45 గంటలకు**

స్వర్గస్తులైరి. వారి ఆత్మకు శాంతిని కలుగజేయుమని భగవంతుని ప్రార్థిస్తున్నాము.

అయ్య. గోపాలనాయుడు, అంబాలా మోటారువర్క్స్, గుమ్మిల్ల - నెల్లూరు

**మహాకవి శ్రీ శ్రీ (2 పేజీ కొరవ)**

నేనని, నడకలా న్నరించి. బాధలా బరిచి "అనం నేది కి ముండు అన్య వైషమ్యం" తో మహాప్రహ్వవాన్ని ప్రారంభించాడు. "శ్రీశ్రీ విజయం కవినిండు మురిపించేకం" మూలమే గాని "విష్ణు గాత్రం నిజం" అంటూ రాయగలిగిన పురాణంపేర పురాణం నేలే. అర్చనకేంద్రం నేలే. శ్రీశ్రీ కం పరైనామేనే నిజంగానే మనవానికి మంచికాంక్ష రహితుండా!

విజయం నేటి విజయం నేటి అనేది ఒక్కటే. అది తీరికలేకాదు. ఆ పంకిత నేను దాగనప్పటికీ. ఆగ మంతా కాంతి కాంతిమయమౌతుంది, తనస్సన్నం రుచిపొయింది కానీవార్యం చేరాలి. ఇది వెల్లె నేదంతా మారాలి నోదరా! ఒక శాస్త్రీయ చారిత్రక విశ్లేషణ మురక బలాన, మార్పులం ప్రవణం "మహాప్రపంచం" వైపుగా విడుదలచేసే పాగిన ప్రజాకోటి-ఆనందన చరిత్ర విస్తా వండ్లమాల-వాక్రయనిండుల్లం, కేవలం వైయక్తికమైన తన మున్నానికి సమర్థి క్తిని కలిగించింది, దీనితోనే ఆత్మాగ్ర యత అసలదే నంతురిత పరిమిండు తన్నుకోని, "నన్నుం, నం మర్లె అ" లో నిందిత అనవమానంతో శ్రీశ్రీ వికీరావం పొందాడు. తీనకూ, పాన తకూ, దిగాకూ జోసిదీగురై న తి గి నవనపోతున్న "నహాప్రవృత్తు" "కర్మ పిడు" "మర్మజలానికి" ఎంతో నియన నిస్తూ, నతిమంత శ్రమలతో బాధనర్చు దిపులతో "తీవ్రతకుతో దీర్ఘదీప" తనకంతస్వరాన్ని మేలిపించాడు. "నిద వకం రేదవంబి!" జగన్నాథ రతి రకాగ్రిం ప్రళయమొసే విధించాడు, రతిరకాగ్రింను "తూమార్గం" పట్టింది "దూకింబం" వైదీస్తానన్నాడు.

ఈరాజ్యం మీదెనంది మిరాజ్యం మీదెనంది అని పేరితాడు. కొందరిత ఆర్కవిక్స సాన్నిధ్యం. "సాక్షాత్కారం నమదావం పోహర్లం" పునాదులుగా లేచిన ఇక్కరోటి కళికలామూ. "సాక్షాత్కారం సోదర ర్వపు స్వాదుతర్వం" తీవీలాంసు నిర్వక్రిం తెయ్యగం "మహాప్రపంచం" యలా, వాస్తవంపేర చాలామందిగానే సాహిత్య వ్యూహం రుచించింది. ఒకలావం ప్రజా కోటి మనస్సును మీదినప్పుడు అది మరి భావంగానే వుండకుండా తోలికై క్తిగామార గంధిని, "మహాప్రపంచం" రవనాకాలానికి ఇటుగా నలదైయ్యేమంది సాగుతున్న చరిత్రే రాజుకొంది.

"వరస్సరం నంతురించిన శక్తులతో" నుంచి పుట్టిచరిత్ర వెలుగుం వై నే ప్రపంచం సాగిస్తుందిగనక. పరిశ్రమ అడుపైవు నడిచే బో తి కళక్షులకు జతగా లో నే త మై న తన భావ బాధకళ కీకి వనిపెట్టాడు. అవని పేరు "అధివృత్తి" ఈ ఆయదం ఆ నం చేరి పరిమితు. దానినిని నం హో రం. అది ప్రాసాయరంకోనూ త్రీదీస్తుంది. 'ప్రాసక్తిక'గా మారి, పురోగాలు చారి త్రత శక్తుల దారికి అడ్డుపడి ప్ర తి ప కల్పింనూ, అనవరిమైతే "క్రూర మోర కోట్లకు" లంసు తూడా ప్రేరంగిండు కుండుంది. గూండా గుండ్రాకుపెనుకు తుంకే దూస్తూ రెల్లులరినీ తన్నూవోవడం దాకరిలాంటి కుహన గంధేయుంకు విహితమైతే కావచ్చుగాని, పరిత్ర తోరక కల్పిత ప్రణంబా వారి పోలాకాకం లూ అక్కపాక్కానప్పటికీ. అందుకే ప్రపంచం నేనా రివిపిరిణ మాయామో హవి మంబి-దూరంపేక, 'శ్రీశ్రీ'కి

జ్ఞాపాలా' మి పోలాకరంగానికి వంపే గేమంతోటి 'మహాప్రపంచం' సాగింబి లూనాడు. పైపై అవి 1941 లో కానై పాగితి శతాబ్ది ఒకటికి రెండువారు వ్యయంగా రుచించవచ్చున రహ్య మంది రెండా తవ్వకున్నాడని గ్రహించి, యా దరిత్రకవిక కాదాకు రెవరికీమే మి నా యజ్ఞమని అనెచైనామ అదిర్చంగా తీసు కున్నాడు. మనిదేగానికి వంతుంబింబిన మేరక, "పవనానికి కాదావా ఆరినా" దాదా మజండాల్ ప్రా ముత్య స్త్రీ పాయిర ప్రజాపోరాధం ఆ గ కా స్త్రీ పిదాంతవరంగా కంతు ఇమిడిక్కిరిగా దావో ప్రేమరంగా గుం - ఆ పిదంబు నిన్నాడు.

రెల్లదాడు నిన్ను విన్నా విగిచ్చం అన్నాడు ఎల్లవారు నీకు నిన్ను పుట్టెడు వచ్చాడు ఎల్లవారు కేపు నిన్ను

కాంతిరేపి వంబారిని, శ్రీశ్రీ-విరక్తాన్ని నిర్వంబూ నమకారిని మున్నవరుగా పై కేత్ర యావాడు. యామన్నూ కేప్పా గోదీనూ భూమ్యాకాశాంబా-మోలావుడు. 1970 అరైలో వివరరచయనంపం పాహిత్యరంగంలో 'వవంత మేమగ్గున' చేసిన నమయన, 'నెల్లూరి అడ్డుర యం'లో ఇచ్చిన ఆ. ర. సం. మి కాం డన్ని, ఈ కొతనంవ్వు అ ధ్య కి డయ్యాడు. అంతేనా! 'పవిత్రంబు అన తదే పోతు మహాత్మం' ప్రజాయోధం 'యవరక్తం' ప్రపంచాదుంబి రేకం' మున్నాదనుం బాదికాకేక్కిని 'మోతావు' పైరం పేరిమిడు మెంపనప్పుడు, అంర ముదిమికోనూ కాలికి అంపంకటకుని తెలుగుకొనికీ వారహక్కులనూ ప్రలా స్వామిక పైర్చుంనూ మళ్ళిగుర్తుకొడు. వారహక్కులం నంతుంబాదా శ్రీ శ్రీ వే లర్యక్షుడుగా వరించింది. దాంత.చైనా మిత్రమంతరి వైరం ఆదే. శ్రీశ్రీ సాహిత్యం వాస్తవంకోనాత్రం 'మరితే రిని యవమోధులు', "అరిమిండ్లి కం న్నులు", "తేగిపోయిన విపంచికలు" తో నిందిన రైతుకుల పోరాట వేద్యమారకే అంకితమైంది. సావ్యతీనర అనే మృగ ర్వస్తం రెండుది గదికొగిరి కాలేదు. "అగ్నిసరస్సున వికసింపవలం. ఎగిరి తోహాశ్వేనం, ఎరంగిలో జ్వరిం ర్వనింబే మృదంగనాదం"గా దోమదోనూ మరింత వ్రమ్ముటమైంది. చ రి త్ర కు పనాదూ శ్రీశ్రీ వెనుకంకి (back number) పోతడు. "తువన తవనపు బావేలా"గా ఎగరావని, "వ్రపంచాపు తెల్ల రే కు" కావాలని, తననుడి కవిరికు గుడిగా, తన ఆర్యాయ తోవానికి చేతువై "వెతుగు రవ్వంబి"గా మారాలి. వంకలంబం తెప్పకున్న వదియరై యెక్కరో, అర్ధ రాత్రి దొంగలా దూరివచ్చిన స్వరం శ్రావ్వి వాస్తవస్వాతంత్ర్యంగానే క్రిత ప్థకుగానాదో, తన అనిమిద్ధిని నంబి లేడు. పరిగరా. సామాన్య తారకీయం ముదావ కొంతు విహితాన్ని కించిస్తూ కనూ మని.

అరికింపంది మళ్ళి అలాగే మునికి నవ్వు అని అనెంబాడు. జాతిమీద ఆర్కయ పోలాకా వికల్పరీని కాంతి' వెలగి గంబి. నెల్లూరు వైతం, బోకిక అద ర్వాం ప్రదావానికి రోవై నాడు, చివరికి ఎదురొచ్చిందా? అంబిగాగి-య్యక 'మమిడి నిమింబుల్లం' వారింపని నమరీగిరిన పురికంబం. ఆ. ర. సం. అర్కతీస్తానన్ను తోడ్కున్నాడుగాని

**ఇదీ సింహపురి సినిమా**

కొరవెం 12 ర

నేటిరో దరవంది

వరది తవల్లన్నీలో తారతదికావ్యకవరది కంబి ముక్కం అనునిన్నాడు. ఏ. ర. నిం. తో నల్కుడుగా వుండి మరతం చదవే తవతో నంత్తునీ పివ్వగం బిన్నాడు. అలాగే మరతందాడు.

పో యా దా శ్రీ శ్రీ మ రి ర దా అర్కతో పున్నన్నులో న్నన్నలో న్నన్న కర్కలో తనిమిగం విక్సావంతు ఒక దో క టి గా 'వదవర్కంబయం' ద్వ్యా వదులుకుంబూ కుంబిక్కిరవారిగా పరిణ మించిన శ్రీశ్రీ వ్యక్తిగాలికు. ప్రత్యే కంగా న్నంబు. రోకో'కాదే, అరిని దాగల్ప ప్రదావానికి మంతుం పుండు డా ప్పి పో ప్రపంచాన్ని వలంతుం వాదావంబం ప్రవేశపెట్టెడు గుం బాం బంబు, నంబు-రేకాడు వాదా వ్యకల్ ప్ర- ప్ర- మర్కానికి తర్చునామ శ్రీశ్రీ. అంబు-మూ మూనికెత్తెత్త అకంబి నేటికీ గద్దగా కొంబి రిది క్కు-కు వే ప్రేమంబో వేంబాంది.

పుదిమిరక్కి పుదితనోవ్వలు

కొత్త న్నన్ను గుర్తించున్నాడు. "దాదా రైప్సాగ్గు" లింకా ఆరిలేడు. "వరక రైరవ తీకర హెచ్చుల నేటికి నడుమడగలేడు. పీడితుంకా "వంతుం పరై, కుక్కంబరై" తవిహావే వున్నాడు. ఇంకా "జగమంకా అరివిరి"గావేవుంది గాని, "వవతీవన కురనమయం" ఇప్పుడో మె క రై. "అమ్మరయం" పై పు గా మిన్నెక్కిగోకుంది. "అకారింబంకా అ నా తుంం బా" కరిందారి రైతన్య యుంబు పునీయదాడుకన్నాడు. పీడిత వ్రపంచిం కారివరిహాదులు దాటుబొంది గనెనె.

మనవుడే నా వంగింబం మానవుడే నా నంరేకం అని కాను అంకిరాయ అనరా వమెక్క లిమి తిని తిపిపి వాటిగా చేనకోగరి గాడు. న్నరీయరింబి ఎగ్గరా పో కి క్కు రోకరలా పిప్పిరేయనా. తరిగి తరిగి మళ్ళి చివిన పాహిత్యం రగ్గింకే నద్ది నిలదాడు. అందుచేనె శ్రీశ్రీ పాహిత్య ప్రదావానికి డియంగివి మృ తి గా వి కంబివై. చరిత్రకరిలో అది పెనబింది.

వరమానకాంబంబెకూదా రే వి వ్యక్తు పైచే దానినిక. "దానివేమంబం తేవ నరములు" వరికింది 'అగ్గింబంకా నవై ప్సానోడు' అని రీమాగా చెప్పిన శ్రీశ్రీ, నా జవహరుక కిరాచి

రోకమంకా జల్లదాదే

ఆ ముహూర్తా లాగిమిస్తాడు అనిపూడా రాయగలిగిడు. జరిపారం. అగ్నిగుండం, దూకింబం, 'విద్యురేఖం' శ్రీశ్రీ క వి త కు అనవాల్సి. అరింది అల్లెద్దమైవ దురం. అరివిహారం "అని అరి సార్యం." శ్రీశ్రీ యుగిప్పాయం బం ప్పింబి నం ను పిసింపిచేసినంబం నంబుగా విద్యరంగా మెండుగా పింబు డుగా ఈ అరికాంబం' మరే తెలుగు శ్రీ వినింబింబేయరేకాయాడు గనెనె మనాది కల్పానికి మరెవ్వరికి శ్రీశ్రీ అన్నపాల యొగ్గుక తడు. ఒకావి పిప్పంబేమాగా చరింబింది. మహాప్రసా నం పితయమెంతుంకా అంబిమా ప్తి అరిం దా, ఆ ర్వాంబాదా దాదికీ, దాది రక్కి. కొననాంబంబం, పంతురిల్లారో క్కగావారిమైన యొగ్గకాదు అమిదా ప్రధానం. మనాదర తవనసాంబో'లం మహామనావకీ పిప్పంబంకా తోనాని గనెనె చరిత్రక వరమానానికి శ్రీశ్రీ ఈ పేరుపొయి వైవ మూడు శ్రీశ్రీ అమీలాదా పరింబుడు.







Edited, Printed & Published by N. Sree Ramamurthy, at The Zamin Myot Press, Thipparajuvarl Street, Nellore (A. P.)